

从老牌钢企到转型先锋—— 方大达钢，以何“炼”成



方大达钢数智管控中心。

在西南地区钢铁产业版图
中,方大达钢的转型蝶变堪称典
范。这家前身为1958年兴建的
达县钢铁厂的老牌企业,自
2020年5月加入方大集团、启
动异地搬迁转型发展战略后,便
以“破立并举”的勇气重构管理
体系。2025年4月1日,方大
达钢新厂区正式揭牌,标志着企
业迈入高质量发展新阶段。其
依托“党建为魂”的文化引领、精
细化的制度保障、“赛马”式的竞
争驱动三大核心机制,不仅实现
生产效率与经营效益双重跃升,
更为传统制造企业转型提供了
可借鉴的实践路径。

2025年4月,各单位梳理纪检、审计发
现的薄弱环节,形成38项问题清单狠
抓整改;6月,各级党组织结合组织生
活会和民主生活会,班子成员刀刃向
内查摆问题,实行销号管理。

严实作风最终转化为强劲发展
动能;2025年4至7月,公司主要经济
指标超额完成计划,球团生产线6月1
日试生产,1号高线6月5日热负荷试
车成功,7月多项指标刷新历史新高;
员工创新成果丰硕,自主研发的“转
炉渣料投入控制装置”提升效率30%,
动力厂自制水冷套管节约成本10万
元,类似“微创新”推动设备效率提升
15%、劳动负荷降低20%,节能降耗成
效显著。

精细管理 300项制度织密“全流程管 控网”

“从原料入厂到成品出库,每个
环节的成本都要算到‘分’上”,这是
方大达钢精细化管理的核心理念。
在成本管理部,工作人员每日清晨推
送前一日“日成本核算表”,涵盖23个
大类、108项细分指标,小到一颗螺丝
钉的采购价,大到各种产品产量、销
量,均有明确数据记录与管控标准。

这样的管理模式,源于企业对制
度体系的全面重构。加入方大集团
后,方大达钢组建专项工作组,半年
内梳理、修订、完善管理制度近300
项,覆盖生产、成本、安全、环保、采
购、销售等全业务链条;生产环节,
《工序质量管控细则》为每道工序设
置“质量红线”,指标偏差时系统自动
预警并追溯责任;成本环节,推行“日
核算、周分析、月总结”机制,将吨钢
成本分解至每个岗位,让员工清晰知
晓“自己岗位每天能为企业创造多少
价值”;环保环节,实行“环保管理“赛
马”》要求各环节对污水处理、废气排
放等指标实行24小时在线监测,确保
环保数据优于国家标准。同时,依据

难度系数进行“赛马”考评,对月度排
名第一的单位奖励5000元;对月度排
名末位的单位考核2500元。

“以前是‘凭经验干活’,现在是
‘按制度办事’”,老员工的感慨道出
了管理变革的内核。2023年钢铁行
业原材料价格上涨15%,方大达钢却
通过成本管控实现吨钢成本同比下
降8%,成为行业降本增效典型。

此外,公司以“变、干、实”工作总
要求为基石,鼓励全员推进“堵漏、挖
潜、增效”;5年来累计开展近4000项
“小改小革”,对优秀项目给予奖励,
其中“引入火炉管理促进节能减排降
耗”项目投入不到4000元,月创效近
30万元,获评“方大集团2024年度优
秀小改小革项目”,科研人员获2万元
奖励。

同时,方大达钢加强科研创新与
人才建设,设立大数据中心提升信息
化水平,依托高精尖人才队伍突破技
术难关,目前拥有国家授权专利215
件(发明专利44件、实用新型专利171
件)。2020年至2024年,企业凭借精
细化管理实现利税超45亿元。

“赛马”机制 推动从“要我干”到“我要 干”的动能转换

“这个月咱们轧钢分厂‘赛马’排
名第一,每人能拿800元奖金。”每月
“赛马”结果公示后,类似的欢呼常在
方大达钢各分厂响起。自5年前推行
“赛马”机制以来,“比学赶帮超”的氛
围已成为企业发展的鲜明特色。

不同于传统“年终评比”,方大达
钢的“赛马”机制覆盖全领域、全岗
位:生产部门比产量、质量、能耗,设
备部门比故障率、检修效率,采购部
门比采购成本、供货及时性,甚至党
建宣传、工会活动也纳入体系。通过
量化打分、每月公示、即时奖励,让
每个部门有“赛场”、每个员工有“比
头”。

更具约束力的“吨材成本考核机
制”,将所有部门考核指标与“吨材成
本考核机制”挂钩,月度未达标进行
关键岗位人员淘汰。“这不是‘温和的
竞争’,而是倒逼全流程降本、全方位
提效”,该公司财务部有关负责人介
绍。

如今,“赛马”机制已实现员工心
态的根本转变:从“领导安排什么就
做什么”的被动执行,变为“主动找差
距、想办法提效率”的主动作为。近
五年来,各环节累计提出合理化建议
近12000条,60%以上被采纳实施。

创新的体制机制,让方大达钢重
塑了发展信心。在方大集团的带领
下,全面引入“赛马”机制,从生产、设
备、采购、销售、成本到党建宣传、现
场环境、工会、办公系统,开展全方位
的“赛马”,通过“比学赶帮超”激发内
生动力。各部门、分厂和岗位间遵循
钢铁行业发展规律,整合装备、技术、
人才、区位等综合优势,形成“万马奔
腾”的氛围。

新的机制还体现在让员工共享
企业发展成果上。“季度性劳动竞赛”
“关键指标劳动竞赛”等竞赛活动如
火如荼开展,将员工的收益和企业的
利益紧紧联系在一起,员工由“要我
干”变为“我要干”,企业盈利能力提
升,生产经营呈现良性发展态势。

从老牌钢企的“破局重生”到行
业转型的“标杆示范”,方大达钢的
实践印证了管理体制革新的核心价
值——以“党建”强根基,用“精细”提
质量,靠“赛马”激活力,三大机制环
环相扣、协同发力,既破解了传统制
造企业效率低、创新弱、动力不足的
共性难题,更探索出一条“党建引领、
制度保障、全员参与”的高质量发展
路径。面向未来,随着新厂区产能释
放与数字化转型深化,方大达钢必将
持续以管理创新驱动产业升级,为钢
铁行业绿色化、智能化转型书写更多
“达钢答卷”。

□文/记者 魏华 图/毛会

以匠心致初心 以坚守筑未来 ——达州东部经开区优秀教师风采展之二

三尺讲台,是他们耕耘的沃土;一支粉笔,是他们播撒
希望的工具。在达州东部经开区的校园里,有这样一群教
育者以爱为帆,用陪伴守护学生成长;以责为桨,用坚守深
耕教学沃土;以智为翼,用创新点亮教育未来。本期优秀
教师风采展,让我们走近他们,聆听藏在课堂内外、师生之
间的温暖故事,感受达州东部经开区教育工作者用匠心育
桃李、用坚守筑未来的动人力量。

郝晓霞 讲台写初心 丹心育桃李

在麻柳中学的校园里,有这样
一位老师:清晨六点的晨光中,她已
站在教学楼前等候学生;夜晚十点
半的星光下,她才伴着最后一批学
生离开教室。高中三年,风雨无阻,
她就是用爱与责任守护学生成长的
郝晓霞老师。

“郝老师就像我们的‘校园妈妈’,
有她在,我们特别安心。”提起郝晓
霞,学生们总这样说。这份“安心”,
源于她三年如一日的全程陪伴。从
早自习的督促、课间的答疑,到晚
自习的辅导、睡前的查寝,她的身
影遍布校园每个角落,用脚步丈量
着育人的责任,用坚守成为学生最
坚实的依靠。

不仅是日常陪伴,郝晓霞更把
学生的成长放在心上。每到寒暑
假,当其他老师享受休息时,她却忙
着为学生搭建“学习加油站”——
每天早上7点到8点组织晨读,上午
9点到11点开设免费线上课程,屏
幕那头,她细致讲解知识点、耐心
解答疑问,让假期成为学生查漏
补缺、提升能力的黄金期。

面对家庭经济困难的学生,郝
晓霞更是倾尽全力。得知马潘、
张珂两位同学因生活费短缺犯愁,
她悄悄垫付费用;担心他们吃饭不
便,又主动协调解决就餐问题,用
暖心帮扶卸下学生的“后顾之忧”,
让他们能安心投入学习。

在学生成长的关键节点,郝晓
霞从未缺席。高2022级高考冲刺
阶段,她逐班开展动员,用“你们的
努力,老师都看在眼里”“相信自己,
一定能行”的真诚话语,点燃学生
的拼搏热情;遇到因学业压力焦虑
的学生,她一次次促膝长谈——为
情绪低落的王同学疏导心结,帮迷
茫的廖同学规划目标,用耐心与关
爱,陪学生走过成长的“陡坡”。

她还善于用智慧化解学生的家
庭矛盾,为成长“铺路”。徐同学
曾因家庭问题萌生退意,郝晓霞一
边组织班级活动帮他融入集体,一
边安排同学暖心陪伴,最终让他重
返校园并考上理想大学;王同学与
家长因学业产生激烈冲突,她多次
上门家访,在家长与孩子间架起
“沟通桥梁”,不仅缓和了家庭关
系,更让王同学重拾学习动力,最
终在高考中取得优异成绩。

课堂之外,郝晓霞的关爱藏在
细节里。每学期,她都会亲手烹制
腊肉、香肠等家常美食,带到学校
与学生分享。“吃着郝老师做的菜,
就像在家一样温暖。”学生们的话
语里满是感动,而这份温暖,也让
师生情谊愈发浓厚,让班级成为充
满爱的“大家庭”。

对待教学工作,郝晓霞同样一
丝不苟。为助力学生应对新高考学
业结业考试,她每学期都会利用课
余时间,为全年级学生搜集、整理
、打印并装订复习资料。即便生病,
她也咬牙坚持,“只要学生能顺利
结业、取得好成绩,我累点不算啥”,
朴素的话语里,满是对教育事业的
赤诚。

李红梅 红梅映教坛 坚守践初心

在福善镇中心学校的校园里,
有一位如红梅般坚韧的教育者——
李红梅。自2008年10月踏入校门,
她便将根深深扎在农村教育沃土
上,17载风雨兼程,她身兼英语教师
、班主任、教研组长数职,在三尺
讲台书写着“爱与责任”的教育篇
章。

作为英语教学的“排头兵”,李
红梅始终以高标准要求自己,长期
承担两个班级的英语教学任务。她
深知农村学生英语学习的痛点,精
心钻研教材教法,将枯燥的语法知
识转化为生动的情景互动,用趣味
课堂点燃学生的学习热情。
这份用心换来了亮眼的育人成

果:2022年中考,她所带班级18人
获评A+;2025年中考再创辉煌,15
人拿下A+(其中11人达A+1等级),
成绩稳居经开区前列。一张张录取
通知书的背后,是她无数个深夜批
改作业、反复琢磨育人方案的坚
守,也让她先后收获“达州市优秀
班主任”“达川区优秀班主任”等
荣誉。

不仅如此,李红梅还主动扛起
学科引领的责任。2020年10月,
她以达州东部经开区英语学科培
训主讲教师的身份,将自己的教学
经验、创新方法倾囊相授,为区域
内英语教师搭建起成长桥梁,助力
整体教学水平提升,用实际行动诠
释“市级优秀乡村教师”的专业素
养。

2013年9月起,李红梅兼任初
中班主任,从此便成了学生口中
“最亲爱的李老師”。她坚信“每
个孩子都有发光的可能”,注重因
材施教:对基础薄弱的学生,她利
用课余时间“一对一”辅导,帮其
查漏补缺;对调皮好动的学生,她
以耐心沟通代替严厉批评,用尊重
唤醒自律。在班级管理,她更注重
班风学风建设,通过主题班会、学
习小组竞赛等活动,让班级形成
“比学赶超”的浓厚氛围。

学生说“李老師像妈妈一样温
暖”,家长说“把孩子交给她,我们
一百个放心”,同事说“她是我们
学习的榜样”。这位如红梅般坚韧
的教师,正以不变的初心与热爱,
在农村教育的舞台上继续绽放光
彩,为经开区教育事业的发展贡献
着自己的全部力量。

钟明 教坛守初心 研思绽芳华

在亭子小学,有位“双线出彩”
的数学教师:课堂上,他让抽象数
学“活”起来,带班级成绩领跑全
区;学术上,他深耕幻方研究二十
余载,让中国小学教师的声音走向
国际。他,就是钟明老师。

1998年投身教育以来,钟明始
终拒绝“照本宣科”。讲“百分数”,
他带学生算超市折扣;教“几何图
形”,他用积木拼搭模型,把枯燥
公式变成“生活应用题”。为夯实
基础,他坚持每日10道口算训练,
将班级口算正确率从70%提至95%
以上;每周一节“图形绘制课”,
手把手指导学生画图,让班级几何
题失分率下降超60%。学生有疑
问,他更是“随叫随到”——下课
被围在教室门口答疑,办公室里放
下手头事拆解难题,就连下班回家,
也会通过微信发语音、拍解题步
骤,直到学生弄懂。在他的帮扶下,
学困生数学成绩平均提升20分。

针对单位换算这一“老大难”,
钟明花3个多月独创“十进制配数
法”:给毫米、厘米等单位贴“1、
2、3”等数字标签,换算时算“配
数差”就能确定小数点移动方向。
此法推行后,班级单位换算正确率
从65%跃升至98%,还被纳入学
校特色案例推广,相关论文获达州
市2024年小学教学研究成果三等
奖。凭借这些努力,他带的班级数
学成绩常年稳居达州东部经开区
前列,优秀率稳定在50%以上,远
超全区30%的平均水平。

课堂之外,钟明的“学者梦”
同样精彩。自2000年钻研幻方起,
他利用课余时间推导公式、查阅
资料。2016年,其构造的16阶、
25阶对角平方幻立方被法国高次
幻方专业网站收录;2017年,与高
校教授合作撰写的论文发表于《延
安职业技术学院学报》;2022年,
联合学者破解“稀疏幻方存在性”
难题,3篇论文全部被SCI收录,打
破“小学教师难搞高水平研究”的
偏见。

十余载躬耕,钟明收获了“师
德先进个人”“优秀教师”等多项
荣誉,但他始终说“荣誉是责任”。
这位扎根一线的教师,用“教书”
与“研思”的双轨并行,书写着新
时代人民教师的使命与担当。
□记者 魏华

安仁板凳龙:舞动三百年的巴楚非遗瑰宝

“安仁板凳龙”,作为国家级非物
质文化遗产,其诞生与传承承载着一
段厚重的移民文化记忆。明末清初
“湖广填川”的浪潮中,这一民俗
艺术由湖南籍移民带入达州东部经
开区安仁乡。

在漫长岁月里,来自湖广地区的
移民带来了家乡的文化基因,与当
地的巴楚文化不断碰撞、融合与交
融,安仁板凳龙也在这片土地上逐
渐落地生根。三百余年来,安仁乡
民将其融入年节庆典、丰收祭祀等
重要活动,通过一代代人的演绎、
改良与创新,让这一原本朴素的民
间技艺,最终蜕变为独具地域特色
的民俗舞蹈,成为连接历史与当下
、承载乡愁与文化的鲜活载体。

从工艺到表演,“安仁板凳龙”
的每一处细节都蕴含着先民对生
活的美好期许,堪称“一器多意、
一舞多韵”的民间艺术典范。在
材料选择与扎制工艺上,它坚守着
传统的象征体系:以玉米壳、稻草
、麦草、高粱秆、苕芭五种源自
田野的作物原料手工扎制,五种材

料对应“五谷”,暗藏“五谷丰登
、岁岁有余”的祈愿;将寻常板凳
的四条腿巧妙化作龙爪,借“四”
之数寄托“四季平安、顺遂安康”
的祝福;表演环节则固定由三名男
性舞者协作完成,“三”的人数设
定取“三阳开泰、吉祥亨通”之意
,尽显民间文化的巧思与温度。

作为集舞蹈表演、传统工艺、打
击乐器于一体的综合艺术形式,“
安仁板凳龙”的魅力更在舞台演绎
中得以展现。表演时,多名舞者默
契配合,或托举、或翻转、或跳跃,
板凳化作“龙身”在舞者手中上下
翻飞、灵活穿梭,时而如游龙戏水
、时而如蛟龙腾空。

如今的安仁乡,安仁板凳龙与安
仁柚、安仁话并称为“安仁三绝”,
形成了别具一格的安仁文化,安仁
板凳龙使其成为研究“湖广填四川”
这一移民运动的珍贵“活化石”,
吸引着众多学者前来探寻历史的脉
络与文化的传承密码。

□文/记者 魏华 图/谭浩强



安仁板凳龙在文博荟四川展馆展演现场。

山水间的约定

走进达州东部经开区文旅融合画卷