

## 我的阅读故事

易海

在我的认知里,做任何事都得有用,才有做的意义。

做有用的事,我是绝对认真的。做之前,我一定得掂量、规划一下,然后再去实施。就连阅读这样随性的日常事,我也总是一番筹划后方能开始。比如,定阅读时间,思考、选择阅读内容,做一做读有所获的心理预期……结果是阅读前,精心准备了很大一阵儿,阅读刚开始没多久,就有各类事需要去处理,不得不暂时搁置。因此,我的阅读时间似乎极少,这又导致我在阅读内容的选择上吹毛求疵,非“有用”不选。

我这看似极为重视的阅读规划,一旦进入这该死的循环,就越陷越深,阅读时间越缩越紧,烦恼也越来越多。

记得有一次,新华文轩到我们学校开展促销活动,我欣然买了一本《百年孤独》。因为不久前,我刚看过名家对这本名著的推介。买后,我的心情老激动了,我又要长见识了呢!

然而,事与愿违。我特别认真专注,可书偏不给我读懂的机会。只看了几十页,我就被小说中的人物名、人物关系搞得晕头转向,而且小说的故事情节也没有达到令我爱不释手的程度。接下来,我挣扎着坚持读了几次,实在难以为继,最终无奈地放下。这一放下,连同我最后的一点自尊、自信也带走了。为此,我颓丧了很久。

我记性很差,过目即忘。千古名句,人家信手拈来,我只能叹服,留在脑海中的名句只有“春眠不觉晓”“锄禾日当午”之类。我报名参加老年大学的文学初级班,杨柳老师常带我们品读古诗词作品,把《达州晚报》副刊上刊发的擅长引经据典的好散文拿来分享。课堂上,我也跟着学了、读

了、悟了、背了;课后,也偶尔去温故,自以为有把握记下来,可没有一首能完整记下来。待想与朋友分享名句的妙处时,背不成句,只零星地记得个把字,真要把人急死!

老公有次与我分享了曾国藩的读书故事,让我醍醐灌顶。他说,曾国藩必须把一本书读通、读透、读懂,才换下一本。

读书不能贪多,特别是我这样记性差的人。我采纳了老公的建议,开始认真研读属于我的专业书籍《和声学基础》。读练结合,一坐就是几个小时,还不舍得挪窝,连吃饭、睡觉都觉得是在浪费时间。遇到读不懂的,理解不了的,马上查阅资料,上各大平台寻求帮助。问题没解决之前,脑子里时时刻刻盘旋着那未解的问题,思考各种解决方案。入睡前想,醒来想,公交车上想,工作之余还想……那叫一个不达目的决不罢休!家务活可以堆成山,饭可以晚点吃甚至不吃,觉可以晚点睡甚至不睡,问题不可以不解决。那段时间,家人在我身上见证了“废寝忘食”的状态。

真别说!一开始晦涩难懂、让人头疼的专业术语、文字,被我反复地研读、破解之后,竟慢慢地变得顺眼、舒适了。前所未有的成就感充溢着我的身心,让我十分满足和幸福。

后来,我又被《腹有诗书》吸引了。

书里讲了许多古代大诗人、大文豪的生活经历,带给我许多哲学思考、人生感悟。比如,陆游与唐婉的凄美爱情故事,以及他们的《钗头凤·红酥手》《钗头凤·世情薄》;李清照少女时代“常记溪亭日暮”、国家沦亡之际“生当作人杰,死亦为鬼雄”、暮年“寻寻觅觅,凄凄惨惨戚戚”;苏轼“莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行。竹杖

芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生”,何等乐观、豁达;李商隐“此情可待成追忆,只是当时已惘然”,今时方悟当时,终成遗憾;刘禹锡“心中有光,何惧陋室”……一字字,一句句,一帧帧,一幕幕,让我心里满是感叹、感动、震撼、折服、倾慕!

上学期,我上几个班的音乐欣赏课,一直苦于寻觅学生喜爱的音乐,这本书给了我许多灵感。我把根据曹植《七步诗》,苏轼《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》谱曲的古诗词歌曲植入音乐课堂,激发了学生的兴趣,得到了他们的喜爱。而这本书丰富的内容,恰恰为我解决了歌曲背景的描述问题。当我引领学生震撼于诗词萌发的力量,动容于诗词蕴含的感情,感动于诗词背后的故事时,顿生自豪感!

最近,很庆幸遇见了丁立梅老师,沉醉于她的《有美一朵·向晚生香》。说起庆幸,不如说是对于阅读的渴望给了我邂逅的机会。

书中每篇文章都不长,正合我意。《跟着一朵阳光走》《让每一个日子,都看见欢喜》《一个人的歌谣》……读着读着,我忍不住拿出笔和手机,打开了百度。“求我庶士,迨其谓之”“子不我思,岂无他人?”什么意思啊?“葳蕤”怎么念啊?“拊”怎么读啊?百度——你得详详细细地告诉我。“一艘驳壳船停泊在不远处的水上。月色,把它的坚硬,泡成柔软。”“这个时候的月亮变得更调皮了,它钻进草叶上的每滴露珠里。于是,每滴露珠里,都晃着一个快乐的月亮。”……不觉间,我的笔开始在字里行间勾画,我的脑海里浮现出一幅幅诗情四溢的画面。

看来,阅读有用,善于阅读更有用!

广告

## 百业商情

@致客户 提供相关资料 办理简便快捷。 @关于收费 小格600元/3周 1000元/6周 大格1000元/3周  
@致读者 使用本栏信息,请依法签合同。 @关于我们 咨询电话:0818 2377273 19382875827(微信同号)

助力乡村振兴  
壮大乡村产业

免费刊登 手续简便

## 招租

一单位所属通川区  
永兴路(广电中心C区)  
门市一间(50m<sup>2</sup>);通川区  
健民路14号门市一间  
(17.8m<sup>2</sup>);通川区通川中  
路108号2栋1-2-1号住  
房一间(106.29m<sup>2</sup>)对外  
公开招租。本次采用公  
开竞价方式,以价格最高  
者确定承租方,详询:唐  
春梅 19382863251;王瑞  
林 19382869381。

## 门市招租

我单位位于通川中  
路267号(79.11m<sup>2</sup>)、219、  
221号(68.04m<sup>2</sup>)、253号  
(9m<sup>2</sup>)、261号(32.76m<sup>2</sup>)、  
263号(43.68m<sup>2</sup>)的商业  
门市,位于西外福森国际  
建材家居批发市场(二  
期)2-1-23号、2-1-24  
号(两个共76.78m<sup>2</sup>,可单  
租)商业门市招租。  
电话:2398799

## 场地出租

位于通川区复兴镇罗  
家坝五组一优质场地、办  
公楼(3层),面积约15亩,现  
对外出租。  
联系人:李老师 1398  
2828387

## 开江贡米

国家地理标志产品,  
生态种植,营养丰富。  
联系电话:  
18780852111

达州市青鸟印务有限公司  
承接印刷、CTP印版输出业务

该公司是达州市融媒  
体中心下属国企。拥有印  
刷设备北人45A机单、双  
塔报纸及书刊(正度)高速  
双面8色轮转机各一台;印  
版输出设备全自动CTP  
机2台;印刷及印版输出专  
业人员共20人。现常年  
对外承接报纸和书刊等印  
刷及印版输出业务。  
任老师(18881838248)