



## 爱之旅

□王国忠

2026年元旦刚过,我携妻子赴三亚过冬。恰逢结婚四十九载,为提前庆贺金婚,也为圆一场相伴看山海的心愿,我们约定同游鹿回头公园,让这海天山色,见证我们半个世纪的相守相依。

从三亚湾驱车十余公里,便抵达鹿回头公园。入口处公告牌上的“70岁以上老人免费入园”格外醒目,一如我们这四十九年的婚姻,虽坎坷朴素,却温暖人心。山门之上,“紫气东来”四个大字遒劲有力,与远处的大东海、近处的葱茏草木,构成一道天然的景观轴线。妻子紧紧地拉着我的手,生怕我走散似的,笑着打趣:“我们相互搀扶着走了快五十年,往后还要朝着同一个方向,再走三十年。”

入园时,我想着年岁已高、走路吃力,便要去买观光车票,妻子却摆了摆手:“平日里各忙各的,难得同游,不如慢慢走,好好看看风景。”鹿回头公园的环山步道铺得平整,沿途遍植热带草木,妻子时不时停下脚步,抚弄路边的花草,时光仿佛也在这温柔景致里,慢了下来。

行至半山回停车场,“一见钟情”的石刻映入眼帘,张爱萍将军的题字笔力雄浑。石刻背面正对三亚全景,大东海的碧波漾着粼粼金光,错落的楼房与山海相映成趣。

沿着步道继续上行,沿途的姻缘石、海枯不烂石,皆藏着爱情的寓意,竟与我们四十九年的婚姻不谋而合。近半个世纪里,我们熬过物质匮乏的苦日子,尝过土地承包后披星戴月耕作的辛劳,历经艰苦创业的坎坷,也分享过事业小成的喜悦。风雨起落间,我们相互包容,把彼此的手越牵越紧。

不知不觉间,我们走走歇歇,竟然登上了山顶——这是三亚市最高处。极目远眺,三亚湾全景尽收眼底。海岸线如一条银色丝带,将澄澈海水与错落楼群温柔分隔。远处的凤凰岛,在金色阳光的照耀下,像一颗璀璨的明珠,镶嵌在波光粼粼的海面。游艇码头的船只静静停泊,与蓝天白云、阵阵波涛相融,构成一幅立体的山海画卷。曾有诗人登临鹿回头,留下“幽楼连山廓,渔舟海上游”的佳句,此刻读来,更觉贴切。

山顶矗立着的鹿回头雕塑,高15米,由170余块大理石雕琢而成,历时五年才完工。雕塑中,仙鹿回眸凝望,黎族青年猎手手持弓箭,眉眼间却满是温柔。

听解说员讲述那段古老的传说:很久以前,在气势磅礴、山峰入云的五指山下,住着一户黎族人家,母子二人相依为命。儿子名叫阿柳,是一位勇敢善良的青年,威武英俊,勤劳孝顺,以打猎为生,悉心奉养着年迈体弱的母亲。一日,阿柳在五指山上狩猎,发现一只受伤的小花鹿。他寻来草药,小心翼翼地敷在小鹿的伤口上,目送它回归山林。那天,他在山中转了整日,却一无所获,正当他准备下山时,忽见半山腰有一只美丽的花鹿。他举起弓箭,却终究不忍射出。突然,花鹿回过头来,化作一位美丽的少女。阿柳又惊又喜,放下弓箭,与少女相识相爱,后来二人结为恩爱夫妻。从此,阿柳不再打猎,他与少女一道将荒山开垦成耕地,种下椰林,男耕女织,繁衍子孙,渐渐形成了一座热闹的村落。

恍惚间,我的思绪飘回五

十年前。那年我十九岁,经人介绍,与一位十七岁的姑娘订下婚约。订婚后,每年只有三次见面的机会——端午节、中秋节和春节。每逢佳节,母亲都会备好礼物,让我送到姑娘家,再接她来我家小住。路上,她总是远远地跟在我身后。就这样过了六年,我们没说过一句话,没牵过一次手。后来,母亲说日子定好了,让她下山和我一起去领结婚证。

当时我正在离她家一公里的山上修水库。那天早上八点,还没见她来,我便先上山干活。走了约两公里,远远望见一个熟悉的身影——是她来了。我们擦肩而过,依旧没有说一句话。我继续往山上走,心里泛起嘀咕:和这位六年没说过一句话的姑娘结婚,往后的日子会是什么模样?走着走着,我忍不住回过回头去,只看见她的背影,渐渐消失在远方的山路。我站在原地愣了许久,终究还是转身去追上她。就在那天,我们领了结婚证。不久,我们举行了简单的婚礼。一晃,磕磕绊绊里,竟相伴着走过了近五十年。

夕阳渐渐沉入海面,余晖刺得人睁不开眼。天边的火烧云肆意铺展,将海天装扮得格外绚烂。妻子轻声说:“我们下山吧。”途经一处崖壁,上面刻着一个大大的“爱”字,笔力遒劲。旁边的夫妻树枝繁叶茂,枝干相互缠绕,难分彼此。妻子在一棵挂满连心锁的树下停下脚步,柔声对我说:“你看,咱们俩就像这连心锁!”

走出景区,已是傍晚六点。门口有许多情侣牵手同行,脸上洋溢着青春的朝气,满眼都是恋爱的甜蜜。

我们这五十年的婚姻,没有缠绵悱恻的爱恋,没有惊天动地的誓言,只有柴米油盐的坚守;没有轰轰烈烈的浪漫,却有细水长流的温柔;没有人山人海的喧嚣,却有岁月沉淀的不离不弃。就像鹿回头的传说,一个转身,便成就了一段流传千古的佳话。而我五十年前的那个回头,便成就了这半个世纪的相伴。五十年前,我默默许下的心愿,要许她一生安稳;五十年后,我陪着她看山看海,听鹿回头的故事。我们的陪伴之路,还在继续。

往后余生,愿我们如鹿回头的传说一般,初心不改,白首不离。愿每一个回头的瞬间,都能看见彼此眼中的深情,一如这山海,永恒不变。

## 咏春

□谭顺统

一  
不负莺声脆,徜徉油画中。  
樱园花烂漫,石径草葱葱。  
笔拈蕉溪水,诗吟柳岸风。  
凉亭茶一盞,坐品海棠红。

二  
垄上麦千顷,芄芄长势疯。  
鹅歌芳草甸,蝶醉野花丛。  
柳陌琴弹翠,桃园棋走红。  
村翁歪戴帽,教我织虾笼。

三  
青帝鸾车过,祥云簪碧空。  
粼粼溪水绿,淡淡杏花香。  
田父修耕具,村姑挖野葱。  
贪香白蝴蝶,继续意无穷。

四  
敛步青峰下,鸡鸣橡树冲。  
山深云霭霭,谷狭水蒙蒙。  
画板堪留翠,诗囊可蓄红。  
松阴棋一局,闲似小瀛蓬。

五  
寻芳何计远,阡陌各交通。  
柳眼藏青翠,椿芽吐紫红。  
采芹长发女,挖笋美髯公。  
笑我鬓飞雪,沉沦花圃中。

## 子槽沟公园

□何光宇

一  
藤萝花树影重重,  
旋转回廊碧绿中。  
流水潺潺犹自语,  
卿卿我我共春风。

二  
城郊北外好风光,  
水暖莺飞嫩柳黄。  
虽不沾花不惹草,  
春风遍送杏花香。

## 元九登高怀古

□舒心俊

岁序更新千壑青,  
巴川极目倚云平。  
千峰翠色连吴楚,  
一缕人烟照晚晴。  
望断春山追往迹,  
心随逝水话深情。  
犹垂万马开新运,  
不负神州万里程。