

## 菜花可亲

□朱晓梅



寒风里，最先与我对视的，是一枝菜花。它离群索居，身材纤弱，头上顶着两朵小小的怯懦的黄花，几个花骨朵羞怯地半掩脸庞，摇曳在路边野草中。它说：春天来了！风刺着脸，我拉紧羽绒服，避开它，匆匆走过去。

走了几天，菜花上的花骨朵一朵朵盛开，阳光突然清亮起来。一树樱花突兀地闯入视野，一树李花骄傲地换上白装，一树红梅绽放出热烈……春天，就这样赤裸裸地、水灵灵地、笑吟吟地站在面前。谁能禁得住诱惑？那些肆无忌惮的、从寒风中跑来的、有着鲜亮色彩和明媚味道的花朵，尤其是广子村的千亩油菜花。油菜花密密匝匝、层层叠叠，从这头燃烧到那头，从山脚怒放到山巅，如海潮般涌到天际。那些金黄的火焰，气宇轩昂，没过小径，越过陡坡，爬上最高处，所向披靡，横扫千军，那样的狂野，那样的暴烈。这是泥土里长出来的生命力，是平民的盛大与倔强。无可救药地，目光落上去，腿脚迎上去，心儿飞上去，也学那一村蜂蝶，闹一闹春花。

香气却来闹你。一缕缕、一丝丝，径直往鼻孔里蹿，浓郁得你深吸几口气，忙不迭用语言赞叹。花香拥挤、沉重、热闹，一如喧嚣的沸水，连空气也在蜜蜂的歌唱里颤抖起来。暖风和着阳光扑上脸颊，亲切又温暖。吹面不寒杨柳风呢！何况花香紧紧拥抱着你，笑容就像花儿一样绽放开来，真诚而纯粹。这风、这香，闹出了欢腾架势，空气也热烈了。

母亲却忆起收油菜籽，说要扛一个大大的簸箕，免得油菜籽乱溅，说到榨油的细枝末节，又说起外婆总害怕有人在出殡路上撒一把油菜籽，那么细那么多的菜籽，会数得忘记了回家的路。春节上坟，外婆坟头上斜着一株菜花，茎秆高立，亲切地摇晃着，无数的往事也摇晃起来。还记得攀在李子树上，李花摇晃，外婆的声音也摇晃。外婆掐了把菜茎在围裙里，黄黄的花还探头探脑。那是白菜茎，而非油菜茎。谁舍得掐油菜茎来满足口腹之欲呢？外婆挖过蒲公英，掐过苦菜，扯过荠菜，揪过鹅儿草，还有野豌豆，春天里能吃的草和树叶，都先进入我们的肠胃，她还吃过观音土。野豌豆开紫色的花，后来知道它

有一个诗意的名字“薇”，也有一个有气节的故事，伯夷、叔齐不食周粟，隐居首阳山采薇而食，最终饿死。外婆不懂什么文人气节，却有活下去的坚韧。她只想着怎么活，甚至偷砍集体的甘蔗。活着，是她那一辈人最朴素的真理。她一生害怕死亡，五十多岁说算命活不过五十八，六十岁说算命活不过六十八，七十岁说算命活不过七十八，有机会总是交代后事，一再叮嘱我们提防有人撒油菜籽，否则回不了家。外婆活到了八十九岁。我相信，乡野里的花花草草，会给她指引回家的路。

油菜籽里有生活的底气，幸福从油菜花里走出来，希望从油菜花里走出来。吴冠中创作多幅

油菜花田作品，如《希望的田野》《金色田野》等，画里的油菜花漫山遍野，如金色海洋，鲜艳、厚重，给人以强烈的视觉冲击，迸发出蓬勃的生命力。其实，油菜花热烈、放肆、无拘无束地怒放，并不符合中国古代文人的主流审美，所以现存古画未见以油菜花为主角的名作。然而，这种俗气的、乡野的花最是亲切真挚，它是下里巴人与烟火息息相关，能感受到农人的疼痛，能懂人间的繁华沧桑。它是田野的眼睛，传递着希冀与温情。笑意盈盈的赏花人，何尝不是春的使者？照片飞出去，歌声飞出去，更多的人来采摘春光，远方的游子看见，必能想起田野，想起家乡。有歌声从山脚传来，欢快的气息笼罩在花海上，悠悠飞上云头。歌声嘹亮，这是人间四月天啦！

喜悦从菜花里长出来，我能从中望见迢迢岁月。杨万里诗句“飞入菜花无处寻”，菜花就是油菜花，不见了蝴蝶，可见的是满眼春光，心中喜悦溢于言表。也有见壮观花景叹息的，清代诗人陈衍《郊行见菜花》里说：“一色菜花十里黄，好风斜日送微香。分明触起童年景，只有髭须换老苍。”时光易逝，人生易老，怎不让人叹息，就连这春光，也是转瞬即逝，人生何处不是遗憾呢？只要赶上了春天，就和春天住一回去吧。油菜地旁边几株野豌豆，努力地往高处爬，秀气的花朵洋溢着生命的快乐。菜花黄处，是永远可亲的时光。似乎有一首诗，从地里长出来，让这个菜花黄的春天，有了别样的滋味。

## ◎三月的梨花

三月的梨花一涨潮  
白色的浪就打湿春天的脸  
随梨花启航  
太阳是醒目的引航灯

大山当橹  
划  
一沉醉  
美丽的故事便一瓣瓣像浪花展开  
小鸟顶着春天的花伞踏浪而来  
瞬间 被梨花的爱淹没  
不会沉迷的是小鸟的歌  
在梨花的海洋里愉快地泅渡

三月的梨花  
一打广告  
今夜，所有的春梦集体漂流……

## ◎梨花之韵

风温柔的手指  
在梨花的键盘上一弹拨  
梨花的恋曲便再也无法封锁  
踏着浪漫的节拍 梨花集体曼舞

山 眉开眼笑  
草 频频点头  
买单 买单  
太阳消费了一个又一个柯达胶卷  
在梨花纯洁的洗礼下  
春天的云 眼睛越来越亮  
一卷道德经在手  
明心

春风携梨花谢幕的时候  
仁爱却大面积苏醒  
梦里梦外  
梨花雨 格外精彩

## ◎梨花之舞

我看见那个叫梨花的女子  
披一身白衣御风而来  
仙姿卓越 曼舞  
霎时 满山的风铃摇醒了爱情  
我笑了 黑头发开始疯狂追星  
连石头也兴奋得伸胳膊伸腿

山挽着梨花跳起民族舞蹈  
丢掉了所有颓废的情绪  
我的诗句 点燃了远古的神话

风 抖落一地美丽的故事

梨花 梨花  
梨花之舞  
令春天愉快地飞翔  
我看见那个叫梨花的女子  
踏山而来  
目睹她的芳容  
拍手的小草忘记了自己的年龄……

## ◎又见梨花开

她的脸更白了  
如雪

而且她的脸上写满了思念  
今生前世的故事  
比春天更嫩  
一掐 就让一座山 又一座山  
低下那些骄傲  
让桃花 嘴唇咬出一圈又一圈的嫉妒

连春风在她的面前也不敢轻薄  
掐住时间  
提着裙子 轻手轻脚走过  
唯恐惊了梨花的梦